PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS
1. Resolver situaciones sencillas, seleccionando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas.	1.1 Adapta los desplazamientos a parámetros espacio-temporales. 1.2 Adapta el salto a diferentes planos, adaptados a su edad y peso. 1.3 Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos y actividades sencillas, utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. 1.4 Mantiene una adecuada actitud postural en la realización de actividades sencillas, juegos y ejercicios. 1.5 Aplica el giro sobre el eje longitudinal cuando se le pide. 1.6 Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. 1.7 Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Control motor y desarrollo cualitativo de las habilidades básicas. • Práctica de actividades sencillas sobre desplazamientos activos (eficaces y menos eficaces). • Experimentación del salto y cambios de plano (superior a inferior). • Giros sobre el eje longitudinal con cambio de dirección, combinados con otros patrones motores: reorganización espacial. • Manejo de móviles y utilización de segmentos inferiores (golpeos, paradas, desvíos y conducciones) y superiores (lanzamientos, recepciones, dejadas, recogidas y bote adaptado). BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento. • Conciencia y control postural: reposo y movimiento. • Postura y comunicación no verbal. • Reconocimiento de la derecha e izquierda en el propio cuerpo y en el espacio conocido. • Identificación y experimentación con el segmento dominante y no dominante. • Orientación espacial (entre objetos y el niño: vecindad, separación, orden, sucesión, etc.). • Percepción espacio-temporal. • Apreciación sencilla de trayectorias, direcciones y distancias. • Duración y ritmo. • Coordinación dinámica general. • Coordinación segmentaria. • Equilibrio estático y dinámico: experimentación de situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos.

		• Disminución de la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos. • Equilibrio sobre objetos estables. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado.
2. Resolver retos elementales propios del juego y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos.	2.1 Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones motrices sencillas. 2.2 Realiza combinaciones de patrones motores conocidos (desplazamientos diversos, saltos…) ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Posibilidades sensoriales (vista, oído, tacto). • Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones. • Tensión y relajación. BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Toma de contacto y experimentación de problemas motores sencillos. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • El juego libre y su desarrollo creativo a través de ambientes de aprendizaje. • El juego como medio de disfrute y relación con los demás. • Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos. • Juegos de la Región de Murcia simplificados. • Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.	3.1 Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos, utilizando los recursos expresivos del cuerpo. 3.2 Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales.	BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS • Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: mímica y gestos. • Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo. • Mensajes corporales sencillos: observación y comprensión. • Desarrollo de la creatividad. • Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición. • Posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, tiempo y la intensidad.

		• Bailes y danzas sencillos. • Respeto a las producciones ajenas.
4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo.	4.1 Distingue diversas estrategias sencillas en el juego. 4.2 Aplica conocimientos de otras áreas al ámbito motor.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad entre compañeros. BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento.
5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación sobre la salud y el bienestar.	5.1 Relaciona los principales hábitos de alimentación con su vida cotidiana. 5.2 Identifica efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física. • Práctica de actividades que permitan reflexionar sobre las relaciones entre salud y actividad física: asambleas, charlas, vídeos, etc.
6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo.	6.1 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Clasificación de ejercicios por niveles de intensidad. BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Toma de conciencia y correlación entre esfuerzo y frecuencia respiratoria.
7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal, reflexionando sobre su aprendizaje.	7.1 Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz, entre los niños de la clase.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Aceptación y valoración de la propia realidad corporal aumentando la confianza en sus posibilidades, autonomía y autoestima. • Reconocimiento y respeto a las diferencias corporales.

	7.2 Toma conciencia del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades.	• Implicación y disfrute de la actividad física.
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas.	8.1 Conoce las características de diferentes tipos de juego, partiendo de su práctica.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos. • Juegos de la Región de Murcia simplificados. • Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos.
9. Opinar sobre situaciones conflictivas surgidas, participando en pequeñas actividades orales y aceptando las opiniones de los demás.	9.1 Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase. 9.2 Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Reglas de juego: comprensión, cumplimiento y valoración. • Expresión oral en grupo reducido (parejas, tríos, etc.).
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.	10.1 Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se generan en las actividades en el medio natural. 10.2 Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. • El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado.
11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención y las	11.1 Reconoce acciones preventivas (medidas de seguridad) en la práctica de actividad física.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Concienciación de usos del material potencialmente peligrosos. • Medidas preventivas cotidianas (seguridad vial y uso de cinturón de

medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.		seguridad, semáforos, etc.) BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.
12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés para compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	12.1 Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. 12.2 Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza. 12.3 Expone sus ideas, se expresa en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás.	TODOS LOS BLOQUES • Uso de las TICS para extraer información a través de WebQuest o similares. Entornos acotados de información. • Realización de trabajos individuales y colectivos ajustados a las condiciones pedidas por el maestro. BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS • Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición.
13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	13.1 Tiene interés por mejorar la competencia motriz. 13.2 Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores sencillos con espontaneidad y creatividad. 13.3 Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. 13.4 Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases.	TODOS LOS BLOQUES • Esfuerzo en la práctica diría de actividad física. • Autonomía e iniciativa personal. • Normas de higiene y aseo diario en clase. BLOQUE 5: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física.

SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS
1. Resolver situaciones sencillas, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas.	1.1 Adapta los desplazamientos a parámetros espacio-temporales, aplicándolos al juego sencillo. 1.2 Mantiene una adecuada actitud postural durante el juego. 1.3 Adapta el salto a diferentes planos, adaptados a su edad y peso, por propia iniciativa. 1.4 Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos sencillos, utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. 1.5 Aplica el giro sobre el eje longitudinal cuando la situación lo requiere. 1.6 Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. 1.7 Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Habilidades básicas: control y aplicación a juegos sencillos. • Experimentación y desarrollo cualitativo de actividades sencillas sobre desplazamientos activos (eficaces y menos eficaces). • Experimentación y desarrollo cualitativo del salto y cambios de plano (superior a inferior), siguiendo exigencias de la tarea y la iniciativa del alumno. • Giros sobre el eje longitudinal con cambio de dirección, combinados con otros patrones motores.: reorganización espacial. • Manejo de móviles y utilización de segmentos inferiores (golpeos, paradas, desvíos y conducciones) y superiores (lanzamientos, recepciones, dejadas, recogidas y bote adaptado): toma de decisiones autónoma para su elección durante una situación motriz global. BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento: experimentación en situación de juego. • Conciencia y control postural: reposo y movimiento. • Tensión y relajación. • Postura y comunicación no verbal. • Reconocimiento de la derecha e izquierda en el propio cuerpo y el espacio. • Identificación y experimentación con el segmento dominante y no dominante. • Orientación espacial (entre objetos y el niño: vecindad, separación, orden sucesión, etc.). • Percepción espacio-temporal. • Apreciación sencilla de trayectorias, direcciones y distancias.

		• Duración y ritmo. • Coordinación dinámica general. • Coordinación segmentaria. • Equilibrio estático y dinámico: experimentación de situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos. • Disminución en la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos. • Equilibrio sobre objetos estables en la dinámica del juego global. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado.
2. Resolver retos elementales propios del juego y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos.	2.1 Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones motrices. 2.2 Realiza combinaciones de patrones motores conocidos (desplazamientos diversos, saltos…) ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Posibilidades sensoriales (vista, oído, tacto). • Experimentación, exploración y discriminación de las sensaciones. • Tensión y relajación. BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Resolución de problemas motores sencillos mostrando autonomía y confianza en sus posibilidades. • Control y combinación espontánea de las habilidades motrices básicas más habituales en situaciones sencillas. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • El juego libre y su desarrollo creativo a través de ambientes de aprendizaje. • Juego como medio de disfrute y relación con los demás. • Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos.

		• Juegos de la Región de Murcia simplificados. • Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.	3.1 Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos, utilizando los recursos expresivos del cuerpo, en pequeños grupos. 3.2 Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, en pequeños grupos.	BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS • Posibilidades y recursos expresivos del cuerpo: mímica y gestos. • Disfrute mediante la expresión a través del propio cuerpo. • Mensajes corporales sencillos: observación y comprensión. • Desarrollo de la creatividad. • Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición. • Posibilidades expresivas del movimiento relacionadas con el espacio, tiempo y la intensidad. • Bailes y danzas sencillos. • Respeto a las producciones ajenas.
4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo.	4.1 Distingue en juegos, estrategias de cooperación. 4.2 Aplica conocimientos de otras áreas al ámbito motor	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad entre compañeros. BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN Esquema corporal: • Partes del cuerpo y su intervención en el movimiento.
5 Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación sobre la salud y el bienestar.	5.1 Relaciona los principales hábitos de alimentación con su vida cotidiana 5.2 Identifica efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física. • Prácticas responsables sobre la autogestión de la alimentación.

		• Práctica de juegos globales en los que se muestra la relación de la actividad física con el bienestar.
6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo.	6.1 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Clasificación de juegos por niveles de intensidad. BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Toma de conciencia y correlación entre esfuerzo y frecuencia respiratoria.
7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de sus compañeros, reflexionando sobre su aprendizaje.	7.1 Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. 7.2 Toma conciencia del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Aceptación y valoración de la propia realidad corporal aumentando la confianza en sus posibilidades, autonomía y autoestima. • Reconocimiento y respeto a las diferencias corporales. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Implicación y disfrute de la actividad física.
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas.	8.1 Conoce y expone las características de diferentes tipos de juego, partiendo de su práctica.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Diferentes tipos de juegos sencillos: populares y tradicionales, libres y organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos. • Juegos de la Región de Murcia simplificados. • Confianza en las propias posibilidades y esfuerzo personal en los juegos.
9. Opinar sobre situaciones conflictivas surgidas, participando en pequeñas actividades orales y aceptando las opiniones de los demás.	9.1 Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo. 9.2 Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Reglas de juego: comprensión, cumplimiento y valoración. • Comprensión y exposición de formas jugadas y juegos sencillos. • Expresión oral en grupos pequeños.
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el	10.1 Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.	genera en las actividades en el medio natural. 10.2 Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.	• El espacio de juego y los espacios naturales: usos y cuidado. • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física.
11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.	11.1 Reconoce acciones preventivas (medidas de seguridad) en la práctica de actividad física.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Concienciación de usos del material potencialmente peligrosos y toma de decisiones con respecto a su empleo en las actividades. • Medidas preventivas cotidianas (seguridad vial y uso de cinturón de seguridad, semáforos, etc.). BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Reconocimiento y valoración hacia las personas que participan en el juego.
12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés para compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	12.1 Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. 12.2 Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza 12.3 Expone sus ideas, se expresa en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás.	TODOS LOS BLOQUES • Uso de las TICS para extraer información a través de WebQuest o similares. • Realización de trabajos individuales y colectivos ajustados a las condiciones pedidas por el maestro. BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS • Exteriorización y gestión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento, mostrando desinhibición.
13. Demostrar un	13.1 Tiene interés por mejorar la	TODOS LOS BLOQUES

comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	competencia motriz. 13.2 Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. 13.3 Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. 13.4 Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases.	• Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. • Autonomía e iniciativa personal para afrontar nuevos retos. • Normas de higiene y aseo diario en clase. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física.

TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS
1. Resolver situaciones motrices con condicionantes espacio temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas	1.1 Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos, ajustando su realización a parámetros espacio-temporales. 1.2 Adapta el salto a diferentes planos, y combina con más patrones motores durante el mismo, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales. 1.3 Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos sencillos, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. 1.4 Aplica el giro sobre el eje transversal cuando se le solicita. 1.5 Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. 1.6 Mantiene una adecuada actitud postural durante la realización de juegos globales. 1.7 Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a sus posibilidades.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Desplazamientos activos: eficaces (marcha, carrera), y menos eficaces (trepa, reptación, cuadrúpeda y propulsiones en el medio acuático, etc.) • Desplazamientos pasivos: transportes, deslizamientos… • Práctica de actividades y juegos sencillos (circuitos, recorridos, etc.) que permitan mejorar el control motor del salto desde el punto de vista cualitativo. • Saltos y cambios de plano. • Juegos de comba (balanceo y volteo de la cuerda). • Giros en el eje transversal y longitudinal. • Reorientación espacial tras el giro. • Lanzamiento, recepción y bote: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. • Golpeos, paradas, desvíos y conducciones: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. • Habilidades en el medio acuático. BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Elementos orgánico funcionales relacionados con el movimiento. • Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento. • Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación. • Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices. • Discriminación de la derecha y la izquierda en el compañero y objetos. • Ejecución de movimientos con los segmentos corporales

		dominantes y manejo adecuado con segmentos no dominantes. • Equilibrio estático y dinámico. • Situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos. • Disminución en la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos corporales. • Equilibrio sobre objetos estables, contextualizado en el juego global. • Sentido, dirección, orientación, simetría con los demás, apreciación de distancias respecto a otros y a objetos en movimiento. • Ritmo, orden, cadencia, duración, etc. • Aceleración, trayectoria, velocidad e interceptación… BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Juegos en el medio natural.
2. Resolver retos elementales propios del juego colectivo, actuando de forma individual y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos.	2.1 Utiliza los recursos adecuados para resolver problemas motores. 2.2 Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas (desplazamientos diversos, saltos…) ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Propuesta y resolución de problemas motores sencillos. • Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos giros, equilibrios y manejo de objetos. • Utilización de las habilidades básicas en medios y situaciones estables y conocidas. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Sentido táctico: búsqueda de espacios libres para recibir el móvil. • El juego cooperativo. • El juego alternativo. • Juegos en el medio natural. • Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas.

		• Juegos de la Región de Murcia.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.	3.1 Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos. 3.2 Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos.	BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS • Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. • Comprensión de mensajes corporales. • Recreación de personajes reales y ficticios. • Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión. • Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. • Adecuación del movimiento a estructuras espacio-temporales. • Ejecución de bailes y coreografías simples.
4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo.	4.1 Distingue en juegos, estrategias de cooperación y de oposición. 4.2 Comprende la explicación, usando términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Sentido táctico: búsqueda de espacios libres para recibir el móvil. BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Elementos orgánicos funcionales relacionados con el movimiento.
5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales	5.1 Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.) 5.2 Identifica efectos beneficiosos del	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • El cuidado del cuerpo. • Adquisición de hábitos posturales y alimentarios saludables relacionados con la actividad física y consolidación de hábitos

sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.	ejercicio físico para la salud. 5.3 Realiza los calentamientos, valorando su función preventiva y de activación fisiológica.	de higiene corporal. • Prácticas responsables sobre la autogestión de la alimentación. • Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar. • Hábitos posturales correctos. • Calentamiento: movilidad articular dinámica y reflexión sobre su necesidad. • Dosificación del esfuerzo y relajación.
6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades.	6.1 Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Exploración y toma de conciencia de las vías, tipos y fases de la respiración. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Frecuencia cardiaca y respiratoria: percepción y clasificación por nivel de intensidad.
7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva.	7.1 Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. 7.2 Toma conciencia del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás. • Educación no sexista. BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Valoración del esfuerzo en la mejora cualitativa de la competencia motriz.
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas.	8.1 Expone las diferencias, características y/o relaciones entre tipos de juegos y actividades en la naturaleza. 8.2 Reconoce la riqueza cultural de los juegos.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • El juego cooperativo. • El juego alternativo. • Juegos en el medio natural. • Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas.

		• Juegos de la Región de Murcia.
9. Opinar ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en pequeñas actividades orales y aceptando las opiniones de los demás.	9.1 Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo. 9.2 Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Propuesta de juegos por parte del alumno. • Respeto hacia las personas y rechazo hacía los comportamientos inadecuados.
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.	10.1 Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. 10.2 Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. • Juegos de pistas y rastreo. • Juegos en el medio natural.
11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.	11.1 Reconoce acciones preventivas (medidas de seguridad) en la práctica de actividad física.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. • Seguridad vial: conducción de vehículos sencillos y respeto a las normas.
12. Extraer y elaborar información	12.1 Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se	TODOS LOS BLOQUES

relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	le solicita. 12.2 Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza. 12.3 Expone sus ideas y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás.	• Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda y selección de información. • Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. • Exposición oral breve sobre diferentes temas.
13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	13.1 Tiene interés por mejorar la competencia motriz. 13.2 Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. 13.3 Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. 13.4 Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. 13.5 Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.	TODOS LOS BLOQUES • Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. • Autonomía e iniciativa personal para afrontar nuevos retos. • Normas de higiene y aseo diario en clase. • Respeto al jugador con el rol contrario en el juego. • Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder). ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física.

CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS
1. Resolver situaciones motrices con condicionantes espacios temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.	1.1 Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y juegos de colaboración–oposición, ajustando su realización a parámetros espacio-temporales. 1.2 Mantiene una adecuada actitud postural durante la realización de juegos y actividades ajustados a su momento evolutivo. 1.3 Adapta el salto a diferentes tipos de entorno y juegos de colaboración-oposición, ajustando su realización a los parámetros espacio- temporales. 1.4 Adapta el manejo de objetos con los segmentos superiores e inferiores a juegos de colaboración y oposición, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. 1.5 Aplica el giro sobre el eje transversal por iniciativa propia. 1.6 Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies. 1.7 Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Desplazamientos activos: eficaces (marcha, carrera) y menos eficaces (trepa, reptación, cuadrúpeda y propulsiones en el medio acuático, etc.). • Desplazamientos pasivos: transportes, deslizamientos, etc. • El salto como recurso en juegos de colaboración-oposición. • Saltos y cambios de plano. • Reequilibrarían después de saltar. • Juegos de comba (balanceo y volteo de la cuerda): acciones simultáneas y sincronizadas en grupo reducido. • Lanzamiento, recepción y bote: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. • Golpeos, paradas, desvíos y conducciones: ajuste corporal, desarrollo cualitativo y progresión en dificultad. • Anticipación de trayectorias y fluidez en el gesto motor. • El bote como recurso en el juego. • Giros: eje transversal y longitudinal y acciones combinadas de ambos. • Reorientación espacial tras el giro y continuidad con otras acciones motrices. • Habilidades en el medio acuático. BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Elementos orgánico funcionales relacionados con el movimiento. • Conciencia y control corporal en reposo y en movimiento. • Toma de conciencia del propio cuerpo en cuanto a la tensión y relajación. • Adecuación de la postura a las necesidades expresivas y motrices.

		• Discriminación de la derecha y la izquierda en el compañero y objetos. • Ejecución de movimientos con los segmentos corporales dominantes y manejo adecuado con segmentos no dominantes. • Equilibrio estático y dinámico: situaciones de desequilibrio y equilibrio con y sin objetos. • Disminución en la base de sustentación, elevación del centro de gravedad y movimientos corporales. • Equilibrio sobre objetos estables, contextualizado en el juego global. • Adaptación de las condiciones de los juegos al desarrollo del equilibrio (colaboración-oposición). • Sentido, dirección, orientación, simetría con los demás, apreciación de distancias respecto a otros y a objetos en movimiento. • Ritmo, orden, cadencia, duración, etc. • Aceleración, trayectoria, velocidad e interceptación. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Juegos de pistas y rastreo. • Juegos en el medio natural.
2. Resolver retos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos	2.1 Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas en diferentes situaciones motrices 2.2 Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Propuesta y resolución de problemas motores en situación global. • Ajuste y consolidación de los elementos fundamentales en la ejecución de desplazamientos, saltos giros, equilibrios y manejo de objetos. • Toma de decisión durante situaciones complejas de juego. • Utilización de las habilidades básicas en contexto lúdico global. • Habilidades en el medio acuático.

juegos.		BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • El juego cooperativo. • El juego alternativo. • Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana, etc. • Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas. • Juegos de la Región de Murcia.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.	3.1 Conoce y lleva a cabo danzas sencillas, siguiendo una coreografía establecida. 3.2 Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras, utilizando los recursos expresivos del cuerpo.	BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS • Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. • Adecuación del movimiento a estructuras espaciotemporales. • Ejecución de bailes y coreografías. • Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. • Respeto a las producciones ajenas. • Comprensión de mensajes corporales. • Recreación de personajes reales y ficticios. • Dramatizaciones sencillas. • Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión.
4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y	4.1 Distingue en juegos, estrategias de cooperación y de oposición. 4.2 Comprende la explicación, usando	BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Elementos orgánicos funcionales relacionados con el movimiento.

los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades motrices de todo tipo.	términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Sentido táctico: búsqueda de espacios libres para recibir el móvil, continuidad y concatenación de acciones motrices para obtener ventaja frente al rival.
5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.	5.1 Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.) 5.2 Identifica efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud. 5.3 Realiza los calentamientos, valorando su función preventiva y de activación fisiológica.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Reflexión sobre hábitos de alimentación diarios: búsqueda, selección, comprensión y planteamiento de información sobre la misma. Puesta en común y conclusiones globales. • Prácticas responsables sobre la autogestión de la alimentación. • Hábitos posturales correctos. • Reconocimiento de los efectos beneficiosos de la actividad física en la salud y el bienestar. • Calentamiento: movilidad articular dinámica: reflexión sobre su necesidad. • Iniciativa para dirigir calentamientos parcialmente. • Progresión y adecuación a la actividad a emprender. • Dosificación del esfuerzo y relajación.
6. Regular y dosificar la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades.	6.1 Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria en distintas intensidades de esfuerzo y adapta su esfuerzo a la duración de la actividad.	BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Exploración y toma de conciencia de las vías, tipos y fases de la respiración BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Percepción y clasificación por nivel de intensidad de las frecuencias cardiaca y respiratoria: tratamiento gráfico.
7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás,	7.1 Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase.	BLOQUE 1: ELCUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás. • Educación no sexista.

mostrando una actitud reflexiva	7.2 Toma conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que supone aprender nuevas habilidades.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Valoración del esfuerzo en la mejora cualitativa de la competencia motriz.
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas y artísticas.	8.1 Expone las diferencias, características y/o relaciones entre tipos de juegos y actividades en la naturaleza. 8.2 Reconoce la riqueza cultural de los juegos.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • El juego cooperativo. • El juego alternativo. • Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana,etc. • Práctica de juegos tradicionales, y populares de distintas culturas: investigación y puesta en común. • Juegos de la Región de Murcia.
9. Opinar ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.	9.1 Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo. 9.2 Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.	BLOQUE 4 ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Reparto de responsabilidades: aprendizaje entre iguales y planteamiento de juegos por parte del alumno al grupo-clase. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Diálogo como medio de resolución de problemas y conflictos.
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.	10.1 Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. 10.2 Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.	BLOQUE 5:JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. • Juegos de pistas y rastreo. • Sensibilización y respeto por el medo ambiente. • Juegos en el medio natural.

11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.	11.1 Identifica las lesiones y enfermedades más habituales en relación a la práctica de actividad física, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Lesiones deportivas comunes: investigación, comprensión y puesta en común. • Primeros auxilios básicos. • Medidas de seguridad en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física. • Seguridad vial: conducción de vehículos sencillos y respeto a las normas.
12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	12.1 Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. 12.2 Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación. 12.3 Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás.	TODOS LOS BLOQUES • Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda, selección y comprensión de la información. • Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. • Exposición oral breve sobre diferentes temas.
13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable,	13.1 Tiene interés por mejorar la competencia motriz. 13.2 Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo	TODOS LOS BLOQUES • Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. • Autonomía e iniciativa personal.

respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	problemas motores con espontaneidad, creatividad. 13.3 Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. 13.4 Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. 13.5 Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.	• Normas de higiene y aseo diario en clase. • Respeto al jugador con el rol contrario en el juego: desarrollo de la empatía. • Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder): reflexión y debate. BLOQUE 4:ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física.

QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS
1. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.	1.1 Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades de iniciación deportiva y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.2 Adapta el salto a diferentes tipos de entornos y actividades de iniciación deportiva y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.3 Adapta el manejo de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y actividades de iniciación deportiva y artístico expresivas, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. 1.4 Aplica el giro a diferentes tipos de entornos y de actividades iniciación deportiva y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.5 Realiza actividades físicas y juegos en	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Estructuración espacio-temporal en entornos cambiantes. • El plano y el espacio conocido. • Adaptación del movimiento a ritmos cambiantes con diferentes duraciones. • Ejecución de movimientos de cierta dificultad con los segmentos corporales no dominantes. • Ejecución con el segmento dominante de forma eficiente dentro de un contexto lúdico deportivo. • Toma de decisiones autónoma: autoevaluación y retroalimentación. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Toma de contacto: deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. • Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana, etc. • Carreras de orientación en la naturaleza. • Deportes adaptados en el medio natural: iniciación en lugares conocidos.

	el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades.	
2. Resolver retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos.	2.1 Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices. 2.2 Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio temporales.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Iniciación al deporte adaptado al espacio, el tiempo y los recursos. • Toma de contacto: deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. • Juegos modificados: campo y bate, invasión, cancha dividida, blanco y diana, etc. • Carreras de orientación en la naturaleza. • Deporte tradicional (Región de Murcia). • Deportes de otras culturas. BLOQUE 2:HABILIDADES MOTRICES • Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor. • Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. • Actividades acuáticas.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.	3.1 Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas, siguiendo una coreografía establecida. 3.2 Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras, utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de	BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS • Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. • Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. • Reproducción, invención y ejecución de estructuras rítmicas. • Representación grupal de danzas tradicionales, populares,

	estímulos musicales, plásticos o verbales.	autóctonas y multiculturales. • Respeto por las producciones de los demás. • Creatividad y espontaneidad. • Estructuras cooperativas para crear coreografías y dramatizaciones (reparto de roles, responsabilidades, acuerdos internos, etc.) • Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos. • Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión.
4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas, o utilizando las nuevas tecnologías.	4.1 Identifica la capacidad física básica, implicada de forma más significativa en los ejercicios. 4.2 Comprende la explicación, usando términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor. 4.3 Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Conocimiento y práctica cualitativa de las capacidades físicas básicas: identificación y factores a valorar en ellas. • El aparato locomotor y actividad física. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Uso adecuado de las habilidades y estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.
5. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.	5.1 Tiene interés por mejorar las capacidades físicas. 5.2 Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida calidad y cantidad de los alimentos ingeridos etc.…). 5.3 Describe los efectos negativos del sedentarismo y los de una dieta desequilibrada. 5.4 Realiza los calentamientos, valorando su función preventiva y de activación	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía. • La alimentación y la gestión de la dieta saludable. • Identificación de las prácticas poco saludables: investigación, debate y establecimiento de conclusiones. • Hábitos posturales correctos. • Valoración de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud y como alternativa a los hábitos nocivos para la salud.

	fisiológica.	• Calentamiento, dosificación del esfuerzo y toma de conciencia de la recuperación y la relajación. • Toma de responsabilidades en la creación de rutinas de calentamiento aplicables a diferentes modalidades deportivas.
6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.	6.1 Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo. 6.2 Identifica su nivel, comparando los resultados obtenidos en pruebas de valoración de las capacidades físicas y coordinativas, con los valores correspondientes a su edad.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Toma correcta de pulsaciones y representación gráfica de comparativas. • Conocimiento experimentación de test sencillos desde el punto de vista cualitativo: recogida de datos, comparativa y conclusiones personales.
7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.	7.1 Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. 7.2 Toma de conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Educación no sexista. • Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente. BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Disposición favorable a participar en actividades individuales y grupales diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía.
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.	8.1 Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. 8.2 Reconoce la riqueza cultural, la historia	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Toma de contacto: deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos… • Carreras de orientación en la naturaleza. • Deporte tradicional (Región de Murcia).

	y el origen de los juegos y el deporte.	• Deportes de otras culturas.
9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.	9.1 Adopta una actitud crítica ante las modas. 9.2 Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Resolución pacífica de conflictos. • Arbitraje. • Reflexión: actitudes no deportivas y sus consecuencias.
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.	10.1 Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. 10.2 Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.	BLOQUE 5:JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. • Carreras de orientación en la naturaleza.
11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.	11.1 Explica y reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios. (heridas, torceduras, golpes, fracturas).	ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Reconocimiento y valoración de las medidas de seguridad y de prevención de accidentes en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. • Primeros auxilios básicos. • Seguridad vial: actividades de conducción y aplicación de normas.

12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	12.1 Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. 12.2 Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación. 12.3 Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás.	TODOS LOS BLOQUES • Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda, selección, comprensión y exposición de la información. • Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. • Exposición oral breve sobre diferentes temas.
13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros, en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	13.1 Tiene interés por mejorar la competencia motriz. 13.2 Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad. 13.3 Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. 13.4 Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. 13.5 Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.	TODOS LOS BLOQUES • Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. • Autonomía e iniciativa personal. • Normas de higiene y aseo diario en clase. • Respeto al jugador con el rol contrario en el juego: desarrollo de la empatía. • Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder): reflexión y debate. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física.

SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CONTENIDOS
1. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz.	1.1 Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.2 Adapta el salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.3 Adapta el manejo de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artísticas expresivas, aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes. 1.4 Aplica el giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. 1.5 Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. • Toma de decisiones autónoma: autoevaluación y retroalimentación. BLOQUE 1: EL CUERPO IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Estructuración espacio-temporal en entornos cambiantes. • Adaptación del movimiento a ritmos cambiantes con diferentes duraciones. • El plano y el espacio conocido. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. • Deportes adaptados en el medio natural: entornos no habituales. • Carreras de orientación en la naturaleza.

	habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades.	
2. Resolver retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, actuando de forma individual, aplicando principios y reglas para resolver las situaciones motrices coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en dichos juegos.	2.1 Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices. 2.2 Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio temporales.	BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Dominio motor y corporal desde un planteamiento previo a la acción. • Valoración del trabajo bien ejecutado desde el punto de vista motor. • Adaptación de la ejecución de las habilidades motrices a contextos de práctica de complejidad creciente, con eficiencia y creatividad. • Actividades acuáticas. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. • Carreras de orientación en la naturaleza. • Deporte tradicional (Región de Murcia). • Deportes de otras culturas.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas.	3.1 Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de distintas culturas y distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida. 3.2 Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras, utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.	BLOQUE 3: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO-EXPRESIVAS • Expresión de emociones y sentimientos a través del cuerpo, el gesto y el movimiento. • Disfrute mediante la expresión y comunicación a través del propio cuerpo. • Reproducción, invención y ejecución de estructuras rítmicas resultantes de una combinación utilizando el cuerpo e instrumentos. • Representación grupal de danzas tradicionales, populares, autóctonas y multiculturales. • Respeto por las producciones de los demás. • Creatividad y espontaneidad.

		• Estructuras cooperativas para crear coreografías y dramatizaciones (reparto de roles, responsabilidades, acuerdos internos, etc. • Recreación de personajes reales y ficticios y sus contextos dramáticos. • Utilización de los objetos y materiales y sus posibilidades en la expresión.
4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico deportivas y artístico expresivas, o utilizando las nuevas tecnologías.	4.1 Identifica la capacidad física básica implicada de forma más significativa en los ejercicios. 4.2 Reconoce la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la mejora de las habilidades motrices. 4.3 Distingue en juegos y deportes individuales y colectivos estrategias de cooperación y de oposición. 4.4 Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza sobre el aparato locomotor.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Conocimiento corporal: órganos, músculos, huesos, articulaciones, etc. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Conocimiento y práctica cualitativa de las capacidades físicas básicas: identificación y factores a valorar en ellas. • Relación de las capacidades físicas básicas con deportes y las actividades cotidianas: investigación y puesta en común. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Uso adecuado de las habilidades y estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/oposición.
5 Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.	5.1 Tiene interés por mejorar las capacidades físicas. 5.2 Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comida calidad y cantidad de los alimentos ingeridos etc.…). 5.3 Describe los efectos negativos del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias. 5.4 Realiza los calentamientos, valorando	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía. • Valoración de la actividad física para el mantenimiento y la mejora de la salud y como alternativa a los hábitos nocivos para la salud. • La alimentación y la gestión de la dieta saludable. • Alimentación y actividad física: necesidades y equilibrio energético. • Identificación de las prácticas poco saludables: reflexión y conclusiones.

	su función preventiva y de activación fisiológica.	• Hábitos posturales correctos. • Calentamiento, dosificación del esfuerzo y toma de conciencia de la recuperación y la relajación: función preventiva y de activación fisiológica. • Toma de responsabilidades en la creación de rutinas de calentamiento aplicables a diferentes modalidades deportivas.
6. Mejorar el nivel de sus capacidades físicas, regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo, teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.	6.1 Muestra una mejora global con respecto a su nivel de partida de las capacidades físicas orientadas a la salud. 6.2 Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo. 6.3 Identifica su nivel, comparando los resultados obtenidos en pruebas de valoración de las capacidades físicas y coordinativas con los valores correspondientes a su edad.	BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Organización de test sencillos cualitativos y recogida de información entre alumnos. • Comparativa gráfica de resultados y conclusiones de la obtención de información cuantitativa sobre pequeño test motores. • Recogida de información sobre parámetros de esfuerzo: tratamiento gráfico de la información y creación de interrogantes sobre la representación gráfica creada. • Práctica de actividades encaminadas a la mejora de las capacidades físicas básicas.
7. Valorar, aceptar y respetar la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud reflexiva y crítica.	7.1 Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños de la clase. 7.2 Toma de conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Educación no sexista. • Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente. BLOQUE 2: HABILIDADES MOTRICES • Disposición favorable a participar en actividades individuales y grupales diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autoestima y autonomía.

8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas.	8.1 Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. 8.2 Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte.	BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Deportes individuales, colectivos, de adversario, alternativos, etc. • Carreras de orientación en la naturaleza. • Deporte tradicional (Región de Murcia). • Deportes de otras culturas.
9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.	9.1 Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios. 9.2 Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. 9.3 Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.	BLOQUE 1: EL CUERPO: IMAGEN Y PERCEPCIÓN • Valoración y aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, mostrando una actitud crítica hacia el modelo estético-corporal socialmente vigente. BLOQUE 5: JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Resolución pacífica de conflictos. • Arbitraje de actividades deportivas. • Reflexión: actitudes no deportivas y sus consecuencias.
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.	10.1 Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. 10.2 Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.	BLOQUE 5:JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS • Respeto por el medio ambiente y participación en su conservación. • Carreras de orientación en la naturaleza.

11. Identificar e interiorizar la importancia de la prevención, la recuperación y las medidas de seguridad en la realización de la práctica de la actividad física.	11.1 Explica y reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios. (heridas, torceduras, golpes, fracturas).	ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Reconocimiento y valoración de las medidas de seguridad y de prevención de accidentes en la práctica de la actividad física, con relación al entorno. • Seguridad vial: actividades de conducción, aplicación de normas y control de la actividad.
12. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	12.1 Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. 12.2 Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de presentación. 12.3 Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones y respeta las opiniones de los demás.	TODOS LOS BLOQUES • Tecnologías de la información y la comunicación: búsqueda, selección, comprensión y exposición de la información • Realización de trabajos alusivos a la práctica de actividad física y salud. • Exposición oral breve sobre diferentes temas.
13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros,	13.1 Tiene interés por mejorar la competencia motriz. 13.2 Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores con espontaneidad, creatividad.	TODOS LOS BLOQUES • Esfuerzo en la práctica diaria de actividad física. • Autonomía e iniciativa personal. • Normas de higiene y aseo diario en clase. • Respeto al jugador con el rol contrario en el juego: desarrollo de la

en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.	13.3 Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. 13.4 Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. 13.5 Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad.	empatía. • Aceptación natural de la consecuencia de jugar (ganar y perder): reflexión y debate. BLOQUE 4: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD • Normas de uso de materiales y espacios en la actividad física.